

Принято на педагогическом совете
От 26.08.2022 протокол № 1



Положение о школьной музейной экспозиции МОУ «Колталовская СОШ»

1. Общее положение

1.1. Школьная музейная экспозиция осуществляет свою работу в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а в части учета и хранения фондов – в соответствии с Федеральным законом РФ от 26.05.1996 № 54-ФЗ "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации".

1.2. Школьная музейная экспозиция является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающей сотрудничество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов.

1.3. Музейная экспозиция является тематическим систематизированным собранием материалов и документов о жизни деятельности реформатора XIX века А.М. Унковского, участников и ветеранов войны, тружеников тыла.

1.4. Музейная экспозиция создана по инициативе администрации в 2010 году учителями и учениками школы.

2. Цели и задачи

Школьная музейная экспозиция призвана способствовать:

- формированию у обучающихся бережного отношения к проблеме сохранения исторической памяти,
- культурного и материального наследия народа, гражданско-патриотических качеств,
- расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей,
- овладению обучающимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности,
- служению целям совершенствования образовательного процесса.

Школьная музейная экспозиция, являющаяся также средством дополнительного образования, может привлечь к работе педагогический коллектив и общественность.

Школьная музейная экспозиция должна выявлять, обобщать, распространять и поощрять лучший опыт работы поисковой группы.

3. Организация музейной экспозиции - по приказу директора МОУ «Колталовская СОШ»

3.1. Открыть музейную комнату.

3.2. Создать инициативную рабочую группу в составе 4-х человек, которая будет направлять, координировать деятельность обучающихся, способствовать развитию умений и навыков, чувства прекрасного и формировать гражданскую позицию.

3.3. Организовать систематическую работу музейной экспозиции, создать постоянный актив обучающихся, создать и обновлять экспозиции по темам, собрать определенный фонд подлинных материалов и копий, соответствующих профилю музейной экспозиции, а также оформить и оборудовать помещение, обеспечивать хранение и показ собранных коллекций.

3.4. Организовать детский музейный актив, проводить поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую работу с детьми и взрослыми.

3.5. Осуществлять взаимодействие с педагогическим коллективом, общественностью, администрацией, детскими и культурно-просветительскими организациями, ДК, и др.

3.6. Организовать систематическую работу музея, актива, поисковых и экскурсионных групп по разным направлениям.

3.7. Задействовать в работе разные возрастные группы и развивать преемственность.

4. Содержание и формы работы.

Свою работу школьная музейная экспозиция осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органичном единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой в школе.

5. Постоянный актив музея:

- пополняет фонды музея путем походов, экспозиций;
- налаживает переписку и личные контакты с организациями и лицами;
- устанавливает связи с другими школьными музеями;
- проводит сбор необходимых материалов;
- изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение;
- осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок;
- проводит экскурсии;
- оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

В целях организации работы постоянного музейного актива создать секции (отделы, группы).

Их число, состав и функции устанавливаются общим собранием музея.

6. Учет и хранение фондов.

Весь собранный материал составляет фонд музейной экспозиции и учитывается в инвентарной книге, заверенной учреждением.

Фонды музейной экспозиции делятся на основной (подлинные памятники) - тот, что используется в данный момент и вспомогательный - создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, макеты фотокопий) т.е. то, что ещё не использовано.

Школьные музеи обязаны ежегодно извещать государственный музей о всех поступивших подлинных памятниках. Материалы, представляющие первостепенную историческую ценность, должны быть переданы на хранение в соответствующий государственный музей, который взамен подлинника должен изготовить школьной музейной экспозиции копию, выдать документы, фиксирующие ценность представленного материала.

В случае прекращения деятельности школьного музея, все подлинные материалы должны быть переданы в государственный музей.